PLOT CHECKLISTE

Lektorat Tintenwald
JANA HINRICHSEN

HERZLICH WILLKOMMEN

Als Lektorin für Selfpublisher und (angehende) Autor:innen helfe ich dir, deine Herzensgeschichte zu Papier und an begeisterte Leser:innen zu bringen.

Hast du Fragen?

@lektorat_tintenwald

info@lektorat-tintenwald.de

HALLO WELTENERSCHAFFER:IN

Wie schön, dass du in den Tintenwald gefunden hast! Lass mich raten ...

Du hast viel Zeit und Herzblut in deinen Roman gesteckt, aber nun zweifelst du, ob er schon bereit für die Veröffentlichung ist.

Seit Jahren schreibst du schon an deinem Buch, aber irgendwie fühlt es sich nie fertig an.

Du hast viele Monate – Jahre – in deinen Roman investiert, doch nun bekommst du eine Absage nach der anderen.

Oder du befürchtest, dass du nicht viele Exemplare deines Romans verkaufen wirst, und willst nicht mehr Geld in ein Lektorat stecken, als du am Schluss durch das Buch einnimmst.

Mit der Plot Checkliste helfe ich dir, Szenen zu entwirren, deinen Roman auf den Punkt zu bringen und auf ein späteres Lektorat vorzubereiten.

Bist du bereit, deine Herzensgeschichte noch besser kennenzulernen? Dann lass uns loslegen!

Ich bin Jana, Lektorin & Autorin aus Fürth bei Nürnberg. Einfühlsam und mit über 10 Jahren Schreiberfahrung helfe ich dir bei der Optimierung deines Manuskripts und stehe dir mit wertvollen Schreibtipps zur Seite.

Wie lautet der vorläufige Titel (Arbeitstitel)?

Welchem Genre/Subgenre lässt sich die Geschichte zuordnen?

Aus welcher Erzählperspektive schreibst du deinen Roman (z. B. Ich-Erzähler, personaler Erzähler)?

Mit welcher Erzählzeit (Präsens, Präteritum) fühlst du dich am wohlsten?

Beschreibe die Handlung in 3 Sätzen:

Next Level: Beschreibe deinen Roman in einem Satz:

Wie lautet die Botschaft, die deine Leser:innen mitnehmen sollen?

Was ist das Besondere? Wie hebt sich dein Roman von ähnlichen Büchern des Genres ab?

Wer ist der Protagonist/sind die Protagonisten? Weshalb können sich Leser:innen mit ihnen identifizieren?

Charakter-Steckbriefe der zwei wichtigsten Figuren:

Wer ist der Antagonist?

Lektorat Tintenwald
JANA HINRICHSEN

Wer sind die Nebenfiguren? Welche weiterführende Rolle spielen sie für die Hauptfigur und die Handlung?

Was ist das äußere Thema/die Mission?

Was ist das innere Thema (Emotionen/ Überzeugungen/Wertvorstellungen)?

In welchem Zeitraum spielt sich die Geschichte ab?

Welche 3-5 Settings stehen im Mittelpunkt?

Welcher Ausgangskonflikt steht am Anfang der Geschichte?

Was ist die Hook? Welches Ereignis fesselt deine Leser:innen von Beginn an?

Schluss in 3 Sätzen: Wie endet die Geschichte? Was löst den zentralen Konflikt?

Kapitelübersicht: Was geschieht in welchem Kapitel (schreibe je 3-4 Stichpunkte)?

Lektorat Tintenwald
JANA HINRICHSEN

Wie entwickelt sich der Spannungsbogen? Welche dramatischen Höhe- und Wendepunkte gibt es?

Schau dir jetzt noch mal deine Kapitelübersicht an: Hält sie sich an den gängigen Spannungsbogen?

Wie könnten 10 mögliche Szenen aussehen?
Schreibe je 3 Sätze: Wer? Was? Wo?

Lektorat Tintenwald
JANA HINRICHSEN

Wer sind deine Traumleser:innen? Wo finden sie dich?

Bis wann willst du das erste Kapitel schreiben? (Lege ein verbindliches Datum fest und halte dich daran.)

DANKE, DASS DU DEINE GESCHICHTEN MIT DER WELT TEILEN WILLST.

Der Weg zum eigenen Roman ist nicht nur eine spannende Reise, sondern verlangt auch einiges an Mut. Immerhin fragt man sich bereits während des Schreibens, wie das Buch wohl bei Leser:innen ankommen wird.

Ich hoffe, meine Plot Checkliste hilft dir dabei, diesen Weg selbstbewusst zu gehen und stets die Freude an deinem Herzensprojekt im Auge zu behalten.

Melde dich gern, wenn du dir Hilfe durch ein Lektorat oder eine Schreibbegleitung von mir wünschst.

Alles Liebe,

deine Jana

info@lektorat-tintenwald.de
www.lektorat-tintenwald.de